



## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

### **TEATRO**

**2008-2009-2010 Personaje "Juliet" en la obra de Teatro "Adulterios" de Woody Allen**

**Directora:** Verónica Forqué

Junto a María Barranco, Miriam Díaz-Aroca, Fernando Acaso y Fermí Herrero

**2004-2005 Who's Afraid of Virginia Wolf? By: Edward Albee**

**Director: Ed Fogell Personaje: Martha**

Chicago, Illinois, EEUU

**2001-2004 "The Source" Community Center**

Fort Myers, Florida, EEUU

Representaciones de obras teatrales promoviendo la sexualidad responsable y concienciando a los jóvenes sobre las enfermedades venéreas y el SIDA

### **TELEVISION**

**2008-2009-2010 Personaje "Sonia" en la serie "Doctor Mateo" de Notro**

**Televisión para Antena 3 TV**

1ª- 2ª y 3ª temporada

**2010 Episódico en la serie "Águila Roja" de Globomedia para Televisión Española.**

**2010 Participación en "La hora de José Mota" de Producciones Nueva Línea para Televisión Española.**

**2009 Episódico en la serie "Cuestión de sexo" de Notro Televisión para Cuatro**

**2006 02-07 Presentadora en programa de televisión local / Telemundo Canal 43**

Naples, Fort Myers y Miami, Florida, EEUU

### **TV MOVIES**

**2010 "No soy como tu" para Antena 3 TV**

Dir: Daniel Calparsoro

**2010 "Cuando no éramos nadie" para Antena 3 TV**

Dir: Antonio Hernández

**2009 "Inocentes" para Telecinco**

Dir: Daniel Calparsoro

### **CINE**

**"No existe el adiós" Dir: Pablo Bullejos. (Cortometraje)**

**"Atracones" Dir: Bernabé Rico. (Cortometraje)**

**"Marisa" Dir: Nacho Vigalondo. (Cortometraje)**

**"Mythosis" Dir: Álvaro Díaz-Palacios.(mediometraje)**

## **FORMACION**

- 2010 Técnica con Manuel Morón en el estudio de Juan Carlos Corazza
- 2010 Interpretación frente a la cámara con Sigfrid Monleón.
- 2010 Estiramiento corporal para actores en la Escuela de Danza Karen Taft.
- 2009-2010 Coaching con Luis Luque.
- 2009 "Curso de interpretación y análisis textual con Fernando Piernas"
- 2009 "El actor en primer plano" con Jaime Chavarri
- 2009 "Educación de la Voz" con Lidia García
- 2008 "Interpretación frente a la cámara" con Luíís Santamaría, Marco Antonio Castelló y Eva Bernal
- 2008 "Interpretación frente a la cámara" con Manuel Martín Cuenca
- 2008 "Interpretación a base de la creatividad" con Verónica Forqué
- 2008 "Preparación Vocal" con Vicente Fuentes
- 2008 Escuela de cine de Alcorcón con Cristina Rota
- 2006-2007 Escuela Superior de Arte Dramático del Principado de Asturias
- 2004-2006 Actor's Studio de Chicago
- 2004-2005 Truman College

## **OTRAS APTITUDES**

- Bilingüe inglés-español (Nacionalidad dual)
- Surf / natación
- Piano
- Guitarra eléctrica/española
- Acrobacia / ballet
- Equitación